

AQUAMARYN – oder die Wiederentdeckung der Ölfarbe



Ganz vergessen ist sie nie gegangen, die gute alte Ölfarbe. Aber sie stand in den letzten Jahrzehnten arg unter Druck der Kunstharzlacke. Die kürzeren Trocknungszeiten und die einfacheren Verarbeitungstechniken der Kunstharzlacke haben die Ölfarbe fast gänzlich vom Markt verdrängt. Trotzdem erinnert sich noch mancher Malermeister an die hervorragenden Eigenschaften der Ölfarben bezüglich Wetterbeständigkeit, Alterung und Renovationsfreundlichkeit. Auch der Denkmalpfleger verlangt noch reine Leinöl-Lacke. Entsprechend klein ist dann auch das Angebot auf dem Farbenmarkt. Aufgrund der geringen Nachfrage wurden leider wenig Mittel in Forschung und Entwicklung von Öllacken gesteckt.



Ölfarben – aus Erfahrung gut

Ölfarben zeichneten sich schon immer durch beste Witterungsbeständigkeit aus. Das Bindemittel, reines durch Pressen gewonnenes Leinöl-Standöl, garantiert für einen über Jahre elastischen Anstrichfilm. Im Alter wird die Ölfarbe matt und beginnt sich abzubauen, anstatt Risse zu bilden und abzublättern. Durch Nachölen kann der Anstrich einfach aufgefrischt werden. Die AQUAMARYN Produkte lassen sich bequem durch Streichen, Spritzen oder Rollen verarbeiten. Sie zeichnen sich aus durch schönen Verlauf, gute Trocknung, hohes Deckvermögen und Dauerhaftigkeit.

auch die Ökologie stimmt

AQUAMARYN-Ölfarben werden aus natürlichen, nachwachsenden oder mineralischen Rohstoffen hergestellt. Neben traditionell mit Balsamterpentinöl gelösten Ölfarben sind auch wasserverdünnbare Ölfarben für Innen und Aussen im Sortiment. Alle Inhaltsstoffe werden auf dem Datenblatt voll deklariert.

die Anwendungsbereiche

Dank der guten Wetterbeständigkeit eignen sich die AQUAMARYN-Produkte bestens für den Aussenbereich, im speziellen für Holzverschalungen, Jalousien, Dachuntersichten, Fenster, Gartenmöbel etc. Im Innenbereich können Türen, Schränke, Täfer und Möbel bestens mit öligen oder wasserverdünnbaren Produkten behandelt werden.

vernünftige Kosten

Aufgrund der vernünftigen Materialpreise, der einfachen Verarbeitung und extremer Ausgiebigkeit kann mit den AQUAMARYN-Produkten sehr wirtschaftlich gearbeitet werden. Der Preis eines qualitativ hochstehenden Ölfarbanstrichs liegt durchaus im Rahmen vergleichbarer Lacksysteme.



traditionelle Rezeptur, moderne Herstellungstechnik

Ganz anders beim Holländischen Farbenhersteller URSA PAINT, der die AQUAMARYN-Ölfarben produziert. Die altbewährten Rezepturen für Ölfarben wurden überarbeitet und auf den neuesten Stand von Technik und Ökologie gebracht. Das Resultat - natürliche, sehr umweltverträgliche Öllacke von bester Malerqualität.



Thymos AG
Militärstrasse 34
3014 Bern
Telefon 031 335 60 60
Fax 031 335 60 65
info@thymos.ch
www.thymos.ch