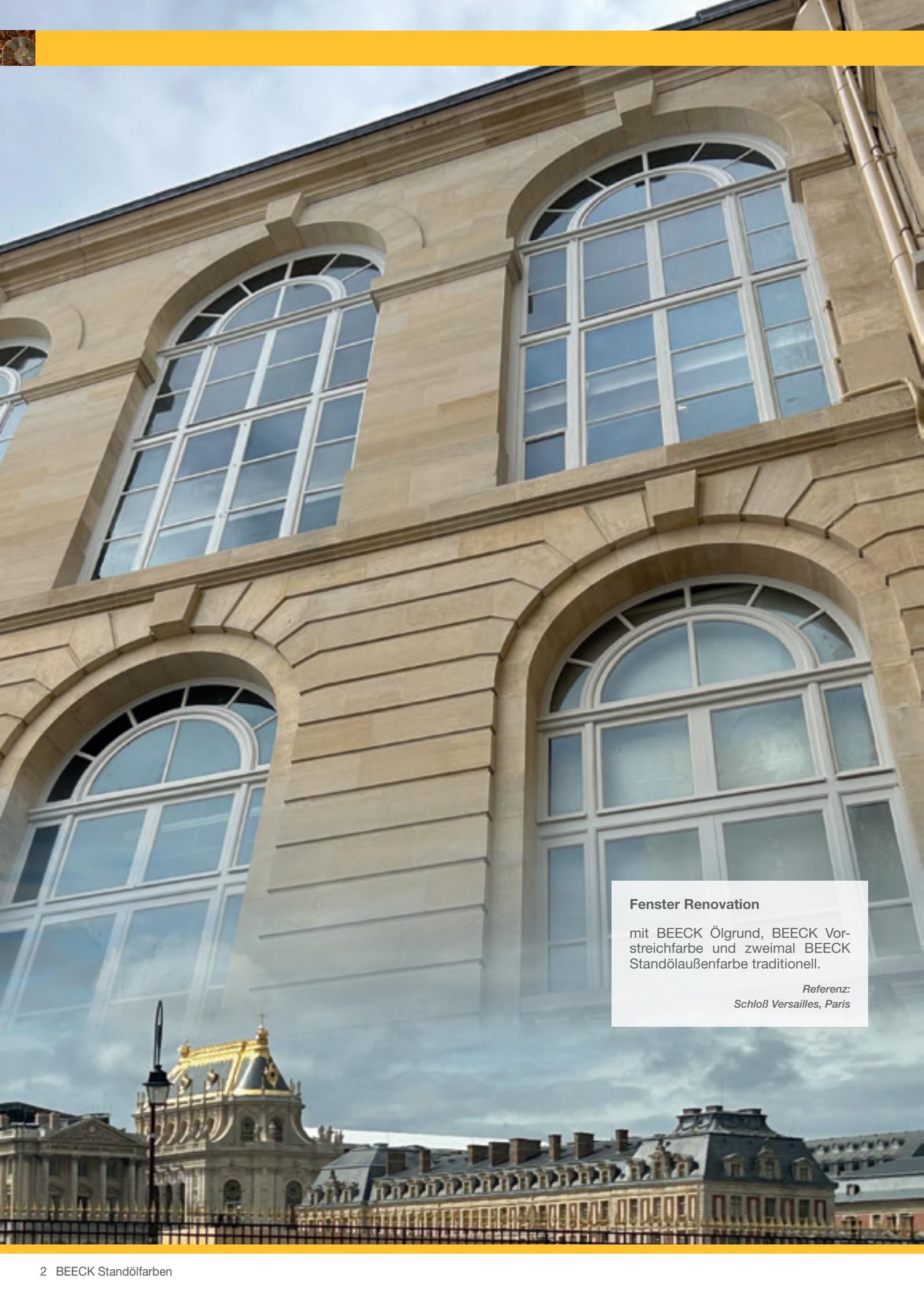




## Standölfarben

Gültig ab Juli 2023



### Fenster Renovation

mit BEECK Ölgrund, BEECK Vorstreichfarbe und zweimal BEECK Standöläußenfarbe traditionell.

*Referenz:  
Schloß Versailles, Paris*

**Grundsätzliche Auslobung und Produkteigenschaften**

BEECK Standölfarbe  
BEECK Standölfarbe <sup>pro</sup>

4

**Anstrichaufbau | Holz im Außenbereich (Fenster, Verschalungen, Fachwerk)**

BEECK Standölaufenfarbe  
BEECK Ölgrund  
BEECK Rostschutz  
BEECK Vorstreichfarbe  
BEECK Standölaufenfarbe <sup>pro</sup>  
BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup>

6

6  
6  
6  
6  
6  
6

**Anstrichaufbau | Holz im Innenbereich (Türen, Vertäfelungen usw.)**

BEECK Standölinnenfarbe  
BEECK Holzgrund  
BEECK Vorstreichfarbe  
BEECK Standölinnenfarbe <sup>pro</sup>  
BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup>

7

7  
7  
7  
7  
7

**BEECK Standölfarben**

8

Bei Erscheinung einer Neuauflage verliert diese Broschüre automatisch ihre Gültigkeit. Stand: 07/2023

**Altes Rathaus Bissingen**

mit Standölaufenfarbe <sup>pro</sup>  
und Beeckosil

*Referenz:  
Rathaus Bissingen / Teck*



### BEECK Standölfarbe

- Harzfreie, fette Verkochung aus Leinöl und pflanzlichen Standölen
- Denkmalgerecht nach überlieferten Rezepturen
- Ideal für Fachwerk, Holzwerk, Verschalungen usw.
- Rein mineralische Pigmentierung, z.B. angeriebene Eisenoxidpigmente
- Handtönung mit denkmalgerechtem, erdigem Farbspektrum
- Lieferbar in Farbtönen nach RAL, NCS, nach Vorlage usw. auf Anfrage

Aus jahrzehntelanger Erfahrung im Hause BEECK mit der Produktion und Rezeptierung von Leinölfarben entstand die Produktserie BEECK STANDÖLFARBEN. Diese klassischen Ölfarben basieren auf traditionellen Rezepturen und orientieren sich an den Erfordernissen der Denkmalpflege. Ihr ideales Einsatzgebiet ist der Fachwerkbau.

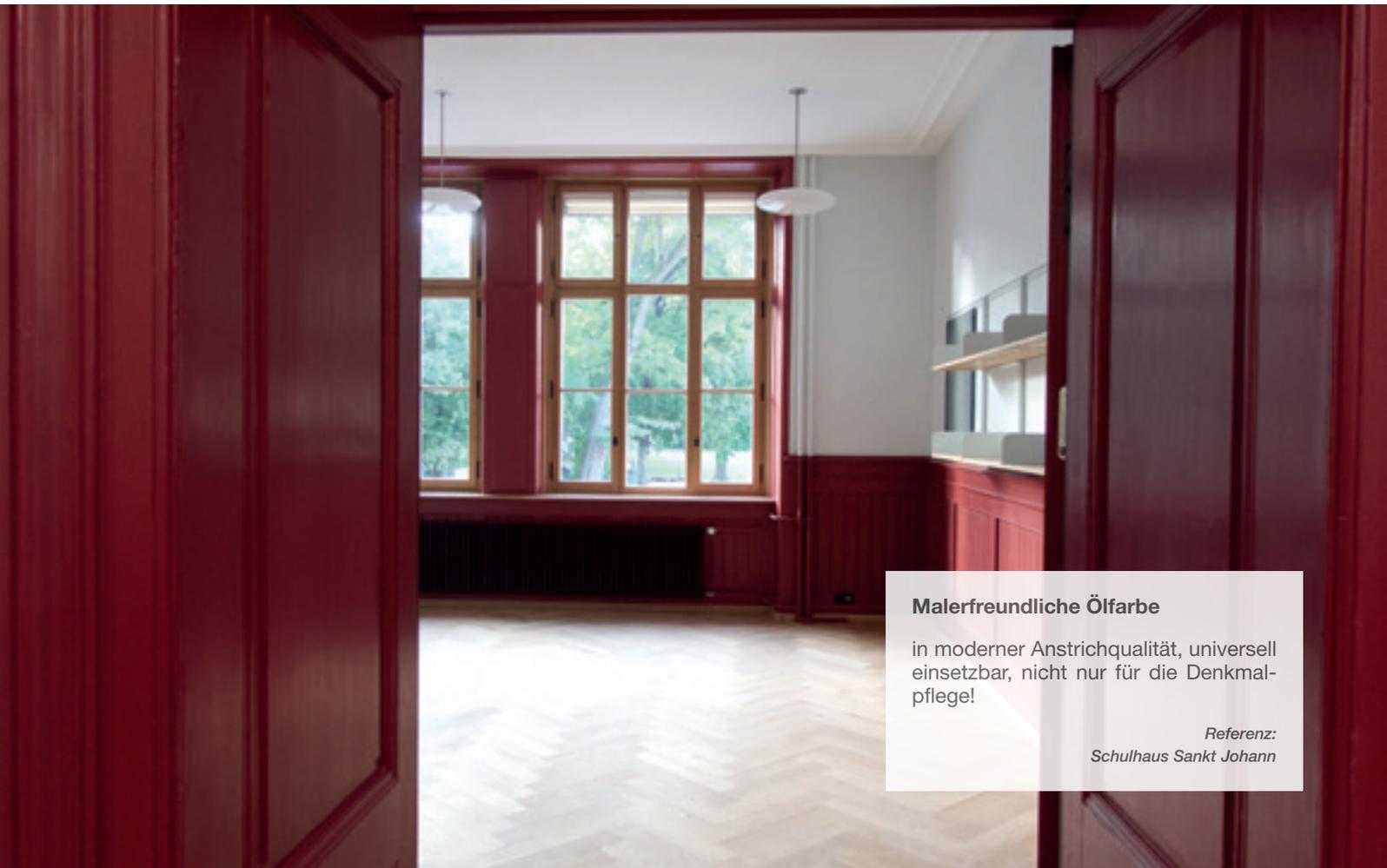
Mit BEECK STANDÖLFARBEN <sup>pro</sup> steht nun eine neue Generation an Ölfarben in Profiqualität zur Verfügung, die in Trocknungsaktivität, Verarbeitungseigenschaften und Glanzhaltung den Vergleich mit Kunstharzlacken nicht scheuen muss. Gerade auf maßhaltigen Bauteilen im Fassadenbereich – wie Fenster, Türen und Klappläden – zeigen sie ihre ganze Stärke. Dauerhaft und wartungsfreundlich neigen auch sie wie ihre klassischen Vorbilder nicht zum Abblättern und Verspröden und lassen sich jederzeit durch Anschleifen und Überstreichen renovieren. Eigenschaften, die auch außerhalb der Denkmalpflege zunehmend vom qualitätsbewussten Malerhandwerk wieder geschätzt werden.

### BEECK Standölfarbe <sup>pro</sup>

- Hochwertige Standölfarbe in Profiqualität auf Basis von modifiziertem Leinöl.
- Praxisgerecht, verarbeitungsfreundlich, rationell.
- Optimierte Trocknung, Schleifbarkeit und Blockfestigkeit (Fensterfalz!).
- Hohe Glanzhaltung, Dauerhaftigkeit und Maßhaltigkeit (Klappläden usw.).
- Maschinentönung in allen Farbtönen (RAL, NCS usw.), auch organisch pigmentiert.



Leinöl - Standöl



### Malerfreundliche Ölfarbe

in moderner Anstrichqualität, universell einsetzbar, nicht nur für die Denkmalpflege!

Referenz:  
Schulhaus Sankt Johann



Referenz:  
Kloster Loccum

*Ölfarben sind ein historisches Kulturgut in Kunstmalerei, Bauhandwerk und Restaurierung, sind Werterhaltung mit Naturprodukten, sind Unikate, kreativ und zeitlos schön.  
Mehr als nur eine Alternative zu anonymen synthetischen Kunstharzlacken!*

2020/02 ©BEECK

### **Für beide Systeme gilt:**

- Hochwertige Standölfarben in zeitgemäßer Rezeptierung.
- In technischer Qualität weit über handelsüblichen „Leinölfarben“.
- Schichtabbauend, wartungsfreundlich, neigen nicht zum Abblättern.
- Seidenglänzend, bei intensiver Bewitterung mattierend.
- Alterung in Würde, Patinierung.
- Sehr gute Dauerhaftigkeiten der Anstriche.
- Natürliche Dunkelgilbung in Weiß, wenig augenfällig bei gebrochenen Tönen.
- Auftrag in dünnen Schichten, Trocknungszeiten beachten, Überschichtdicken vermeiden.
- Zeitgemäßer Filmschutz, optimal dauerhaft in Verbindung mit konstruktivem Holzschutz.
- Nicht für verzinktes Stahlblech, Buntmetall oder auf alten Acrylbeschichtungen.
- Wirtschaftlich durch hohe Ergiebigkeit, lange Wartungszyklen, einfache Renovierung.
- Nachwachsende, pflanzliche Rohstoffbasis, Lebenszyklus in Stoffkreisläufen.



	Holz	Eisenmetall
<b>Vorbehandlung</b>	Abblätternde, schadhafte Altanstriche sowie vergrautes, mürbes Holz porentief abschleifen. Rohes Holz anschleifen. Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffe bemustern. Konstruktive Details und Holzfeuchte prüfen, besonders bei maßhaltigem Holz (Fenster).	Rost, Trennmittel, Verschmutzungen und schadhafte Altanstriche gründlich entfernen. Untergrund mit BEECK Lackverdünner entfetten und anschleifen. Nicht geeignet sind verzinkter Stahl und Buntmetalle.
<b>Grundierung</b>	BEECK Ölgrund	BEECK Rostschutzgrund
<b>Voranstrich</b>	BEECK Vorstreichfarbe (nur für maßhaltiges Holz) / BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup> (auch getönt erhältlich)	BEECK Vorstreichfarbe / BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup> (auch getönt erhältlich)
<b>Deckanstrich</b>	BEECK Standölaufenfarbe ein bis zwei Anstriche / BEECK Standölaufenfarbe <sup>pro</sup> ein Anstrich	BEECK Standölaufenfarbe ein bis zwei Anstriche / BEECK Standölaufenfarbe <sup>pro</sup> ein Anstrich

*Die Übersicht gilt für normgerechte, anstrichverträgliche und tragfähige Untergründe. Bitte beachten Sie unsere technischen Merkblätter.*

### BEECK Ölgrund

Universelle Ölgrundierung für saugfähiges Holz im Außenbereich.

### BEECK Rostschutz

Korrosionsschutzgrundierung für Eisenmetall und Stahl, Innen und Außen.

### BEECK Vorstreichfarbe

Weißmatter Leinöl-Voranstrich für Holz und Eisenmetall, Innen und Außen.

### BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup>

Deckender weißer, füllender, rasch trocknender High Solid Vorlack für Holz, Holzwerkstoffe und Eisenmetalle im Innen- und Außenbereich.

### BEECK Standölaufenfarbe

Harzfreier, fetter Öllack für Holz und Eisenmetall im Außenbereich nach traditioneller Rezeptur. Rein mineralisch pigmentiert und von Hand Lack in Lack getönt. Seidenglänzend.

### BEECK Standölaufenfarbe <sup>pro</sup>

Hochwertiges Leinöl – Standölfarbe in Malerqualität mit exzellenter Dauerhaftigkeit und Wartungsfreundlichkeit im Außenbereich.



	Holz	Eisenmetall
<b>Vorbehandlung</b>	Schadhafte Altanstriche, sowie mürbes Holz gründlich abschleifen. Rohes Holz anschleifen. Eiche, Tropenholz und Holzwerkstoffe bemustern. Konstruktive Details und Holzfeuchte prüfen.	Rost, Trennmittel, Verschmutzungen und schadhafte Altanstriche gründlich entfernen. Untergrund mit BEECK Lackverdünner entfetten und anschleifen. Nicht geeignet sind verzinkter Stahl und Buntmetalle.
<b>Grundierung</b>	BEECK Holzgrund	BEECK Rostschutzgrund
<b>Voranstrich</b>	BEECK Vorstreichfarbe (für anspruchsvolle Oberflächen) / BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup> (auch getönt erhältlich)	BEECK Vorstreichfarbe / BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup> (auch getönt erhältlich)
<b>Deckanstrich</b>	BEECK Standölinnenfarbe / BEECK Standölinnenfarbe <sup>pro</sup> ein Anstrich	BEECK Standölinnenfarbe / BEECK Standölinnenfarbe <sup>pro</sup> ein Anstrich

*Die Übersicht gilt für normgerechte, anstrichverträgliche und tragfähige Untergründe.  
Bitte beachten Sie unsere technischen Merkblätter*

### **BEECK Holzgrund**

Wirkstofffreie Ölgrundierung für saugfähiges Holz im Innenbereich.

### **BEECK Rostschutz**

Korrosionsschutzgrundierung für Eisenmetall und Stahl, Innen und Außen.

### **BEECK Vorstreichfarbe**

Weißmatter Leinöl-Voranstrich für Holz und Eisenmetall, Innen und Außen.

### **BEECK Vorstreichfarbe <sup>pro</sup>**

Deckender weißer, füllender, rasch trocknender High Solid Vorlack für Holz, Holzwerkstoffe und Eisenmetalle im Innen- und Außenbereich.

### **BEECK Standölinnenfarbe**

Deckend pigmentierter Harzöl-Standöllack für Holz und Eisenmetalle im Innenbereich. Wahlweise glänzend oder seidenmatt.

### **BEECK Standölinnenfarbe <sup>pro</sup>**

Hochwertiges seidenglänzendes Leinöl – Standölfarbe in Malerqualität für Lackierungen im Innenbereich, wie Türen, Möbel, Wand- und Deckenverschalungen.



**Blühender Lein**

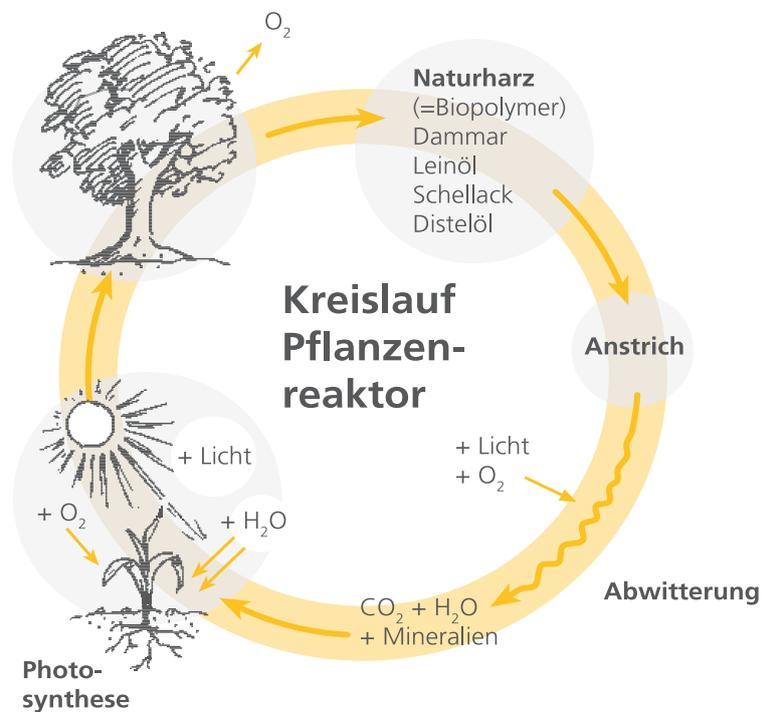
Die Samen liefern das wertvolle Leinöl.

## BEECK Standölfarbe

BEECK Standölfarben werden traditionell ausschließlich mit mineralischen Pigmenten eingefärbt, z.B. mit roten oder ockerfarbigen Eisenoxiden. Natürliches, erdhaftes Kolorit ist somit auch die Farbigkeit der BEECK Standölfarben. Auf die Farbenpracht historischer Fachwerkstädte, mediterraner Hafenviertel oder schwedischer Landhäuser brauchen Sie dennoch nicht zu verzichten.

Was Sie bei uns jedoch nicht finden, sind die grellbunten, plakativen Synthesepigmente aus der Retorte. Sämtliche Farbtöne der BEECK Standölaufenfarbe sind von ausgezeichneter Lichtechtheit und erfüllen die hervorragende Farbbeständigkeit B1 nach BFS-Merkblatt Nr. 26. Mineralisch pigmentiert, weil die natürliche Farbigkeit die Überzeugendere und Dauerhaftere ist - in ökologischer, technischer und ästhetischen Hinsicht.

- Neigen nicht zum Abblättern.
- Spannungs- und Versprödungsarm.
- Praktisch unbegrenzt überstreichbar.
- Abwitterung durch Matteeffekt und dezente Kreidung.
- Diffusionsfähig und Feuchte regulierend.
- Dezent seidenglänzend.
- Denkmalgerechte Farbpalette.
- Ideal für Hölzer der Denkmalpflege.





## Leinöl- und Kunstharzanstriche auf Holz

Standölanstriche auf Leinölbasis sind seit Jahrhunderten bewährt für Hölzer und Eisenmetalle der Baudenkmalpflege. Auf Fachwerk, Vergiebelungen und Fenstern erweisen sie sich als äußerst wartungsfreundlich und zeigen überragende Standzeiten. Im Alterungs- und Abwitterungsverhalten unterscheiden sie sich deutlich von synthetischen Kunstharzlacken.

Denn sie reißen nicht und blättern nicht ab. Als wären sie eins geworden mit ihren Untergründen, den alten Eichenbalken und schmiedeeisernen Vergitterungen. Alterung mit Patina und Würde - die Baudenkmäler machen es uns vor!



### Abblätternder Kunstharzanstrich

Aufwändig zu renovieren und anstrichtechnisch eine Sackgasse.





**BEECK'sche Farbwerke GmbH**

Gottlieb-Daimler-Strasse 4

D-89150 Laichingen

Tel. +49 7333 96 07 0

Fax +49 7333 96 07 10

[www.beeck.com](http://www.beeck.com)

[info@beeck.com](mailto:info@beeck.com)

**THYMOS AG**

Militärstrasse 34A

CH-3014 Bern

Tel. +41 31 335 60 60

[www.thymos.ch](http://www.thymos.ch)

[info@thymos.ch](mailto:info@thymos.ch)